

Uwe Koninklijke Hoogheid Prinses Esmeralda van België
Mevrouw de burgemeester en federaal volksvertegenwoordiger Ann Vanheste
Dames en heren schepenen, gemeente- en OCMW raadsleden
Meneer de ere-burgemeester
Dames en heren van de raad van bestuur van het Leopold III-Fonds
Meneer de uitvoerend secretaris van het Leopold III-Fonds doctor Jackie Van Goethem
Meneer de ere-adjunct directeur Toerisme Vlaanderen
Meneer de ere-directeur van de Westhoek Academie
Dames en heren van de familie Simpelaere
Heren voorzitters van de gemeentelijke adviesorganen
Dames en heren genodigden

Namens het college van burgemeester en schepenen van De Panne, de dienst Cultuur en de voorzitter en de leden van de raad van bestuur van het Leopold III-Fonds voor Natuuronderzoek en Natuurbehoud vzw heet ik u allen van harte welkom op de vernissage van de fototentoonstelling 'Irian Jaya door de lens van Koning Leopold III'.

Sta mij toe mijn bijzondere waardering en erkentelijkheid uit te drukken ten aanzien van Hare Koninklijke Hoogheid Prinses Esmeralda van België als voorzitter van het Leopold III-Fonds voor Natuuronderzoek en Natuurbehoud, voor haar aanwezigheid hier deze avond.

Please allow me to express my gratitude and appreciation to her royal highness, princess Esmeralda of Belgium, chairwoman of the King Leopold III Fund for Nature Exploration and Conservation, for her presence here this evening.

In het jaar 2000 schonk erenotararis Paul Simpelaere uit De Panne een indrukwekkende collectie Oceanische kunst uit Irian Jaya, Papoea Nieuw-Guinea en Borneo in een langdurige bruikleen aan onze gemeente. Tijdens zijn vele reizen verzamelde de erenotararis deze uitzonderlijke gebruiks-, sier- en kunstvoorwerpen. Het hoogtepunt was ongetwijfeld de eerste expeditie van het Leopold III-Fonds voor Natuuronderzoek en Natuurbehoud in 1973 naar Irian Jaya.

De stichter van het gelijknamige Fonds, Koning Leopold III, leidde zelf deze expeditie, terwijl erenotararis Paul Simpelaere de coördinatie op zich nam. Weinigen weten dit waarschijnlijk, maar de stichtingsakte van het Leopold III-Fonds voor Natuuronderzoek en Natuurbehoud vzw werd in het notariaat van Paul Simpelaere in de Visserslaan in De Panne ondertekend. Dit gebeurde op 8 juni 1972. Voor mij zowel persoonlijk en als notaris een bijzonder gebeuren, gezien ik nu zelf in het huis van de erenotararis woon.

Op 31 januari 2004 kreeg een deel van deze uitzonderlijke verzameling een permanente tentoonstellingsplaats in het cultuurhuis De Scharbiellie. Het gebouw biedt daarnaast ook ruimte voor tijdelijke exposities en kleine culturele evenementen. Na meer dan 10 jaar werking was de tijd rijp om de Oceanische kunstcollectie in een nieuwe presentatie en met andere objecten uit de reserve aan het publiek te tonen.

Dit in aanwezigheid van de familie Simpelaere die wij nog steeds heel erkentelijk zijn voor de langdurige bruikleen van deze uitmuntende collectie. Confrater en erenotararis Paul Simpelaere overleed jammer genoeg in 2006 op 100-jarige leeftijd. Vandaag wordt de nieuwe presentatie nog aangevuld met een reeks foto's die René en Odette Berten-Deboyser uit De Panne maakten tijdens hun reis naar het eiland in 1996. Mijn oprechte dank hiervoor.

Gelijktijdig met de nieuwe presentatie, openen we vandaag de tijdelijke tentoonstelling 'Irian Jaya door de lens van Koning Leopold III'. Het dient gezegd dat deze boeiende en fascinerende foto-expositie niet had kunnen plaatsvinden zonder de uitdrukkelijke medewerking van het Leopold III-Fonds voor Natuuronderzoek en Natuurbehoud.

Vandaar mijn oprechte dankbaarheid aan de voorzitter en de leden van de raad van bestuur van het Leopold III-Fonds. Ik weet dat er de laatste maanden een bijzonder goede en intensieve samenwerking is geweest tussen de uitvoerend secretaris van het Leopold III-Fonds, doctor Jackie Van Goethem, en mijn eigen dienst cultuur. Dank aan de dienst Technische Zaken en Feestelijkheden, de dienst Onderhoud en recepties, het volledige PWA-team en uiteraard mijn cultuurmedewerkers.

Mevrouw, ik hoop samen met alle aanwezigen en alle bezoekers dat de tentoonstelling 'Irian Jaya door de lens van Koning Leopold III' de komende maanden tot de belangrijke boodschap van wijlen uw vader Koning Leopold III zal bijdragen, namelijk: heb eerbied voor de natuur en voor de volkeren.

Ik dank u.

Christophe Delrive
Schepen van Cultuur, De Panne