**DEMARCHE D’ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE / EVALUATION DE LA COMMUNICATION ORALE**

INTRODUCTION

Mise en situation et émergence des acquis antérieurs

* Procéder à un entretien en rapport avec la situation de communication.
* Présenter la situation de communication.
* Demander à l’élève de reformuler la situation de communication.

Proposition de nouvelles acquisitions

* Annoncer à l’élève l’objet de communication.
* Inviter l’élève à dire ce qu’il sait du type de pratique (entretien, conversation, dialogue…).
* Demander à l’élève son intention de communication.
* Inviter l’élève à rendre compte de ce qu’il a fait, vu ou entendu.
* Inviter les élèves à échanger sur les mots, expressions et structures en étude.
* Inviter l’élève à faire la synthèse des échanges.
* Suggérer à l’élève des mots et structures appropriés.
* Faire corriger habilement les prononciations défectueuses et les gestes maladroits.

REALISATION

Activités de construction de nouvelles connaissances

* Prévoir des tâches relatives à l’objet de communication et les présenter aux apprenants.
* Répartir les tâches entre les différents groupes de la classe.
* Inviter l’élève à s’organiser avec ses camarades pour exécuter la tâche.
* Inviter l’élève à choisir les mots, expressions et structures pertinents.
* Apprécier le choix des élèves et suggérer des mots, expressions et structures au besoin.
* Inviter les groupes tour à tour à présenter leur production.
* Demander au groupe-classe d’apprécier la production vue et entendue.
* Procéder à des corrections collectives.
* Demander à l’élève si son intention de communication est satisfaite.

RETOUR ET PROJECTION

* Objectivation
* Inviter l’élève à faire le bilan de ses acquis.
* Evaluation
* Poser des questions aux élèves pour faire utiliser quelques mots étudiés.
* Projection
* Inviter l’élève à dire ce qu’il fera de ses acquis.