**DEMARCHE D’ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE/EVALUATION DE LA COMBINATOIRE (1ère SEANCE)**

INTRODUCTION

Mise en situation et émergence des acquis antérieurs

* Organiser une conservation/ un entretien ou faire observer du réel ou une simulation pour obtenir la phrase d’étude.

Proposition de nouvelles acquisitions

* Transcrire la phrase au tableau sous l’image.
* Lire et faire la phrase.
* Procéder par élimination de mots pour retenir le (s) mot (s) vedette (s).
* Faire lire le (s) mot (s) vedette (s).
* Annoncer l’objet d’apprentissage.
* Inviter l’élève à dire ce qu’il va faire.

REALISATION

Activités de construction de nouvelles connaissances

* Pointer et faire lire le (s) mot (s) vedette (s).
* Faire isoler la/les lettre (s)-son (s) en étude par décomposition de chaque mot vedette et élimination de syllabes et de lettres.
* Inviter les élèves à lire la/les lettre (s)-son (s) en étude (veillez à la bonne prononciation).
* Ecrire au tableau la/les lettre (s) en script minuscule puis en cursive minuscule et en script majuscule.
* Faire les différentes discriminations auditives, visuelle et graphique.

Discrimination auditive :

Inviter l’élève à réagir (se lever, lever le doigt, tracer un trait, deux traits sur l’ardoise…) s’il entend le son en étude dans les mots prononcés par l’enseignant.

Discrimination visuelle :

Inviter l’élève à monter la lettre en étude dans des mots autour de lui.

Discrimination graphique :

Demander à l’élève de tracer sur son ardoise.

Former des syllabes avec la lettre-son en étude.

Inviter les élèves à lire les syllabes formées à partir de l’association de chaque lettre-son en étude aux consonnes ou aux voyelles selon le cas.

Demander aux élèves de trouver les mots contenant la/les lettre (s) en étude à partir de leur connaissances antérieurs, d’objets ou des images.

Inviter l’élève à construire des phrases comportant des mots renfermant la/les lettres (s) en étude.

Lire et faire lire le tableau de lecture élaboré à l’aide de stratégies appropriées (image, mot, les syllabes …)

RETOUR ET PROJECTION

Objectivation

Inviter l’élève à faire le point de ses acquis.

Evaluation

Demander à l’élève d’entourer la lettre-son en étude dans des mots.

Projection

Inviter l’apprenant à dire ce qu’il fera de ce qu’il a appris.